

ПРОТОКОЛ № 1/2025 г.

От заседание на **Управителния Съвет** (за краткост по-нататък „УС“) на Национален фонд „Културата“ (за краткост по-нататък „НФК“),
проведено **12 юни 2025 г. от 10.00 ч.** в сградата на НФК, находяща се на адрес: **гр. София, ул. „Лъчезар Станчев“ № 7, ет. 3**, с предоставена възможност за включване на присъстващи и от дистанция чрез електронната платформа **ZOOM**.

Заповед за назначаване на Управителния съвет на НФК –
Заповед № РД09-578 от 06.06.2025 г. на Министъра на културата

За заседанието на основание чл. 8, ал. 5 от Управителния съвет на Национален фонд „Култура“ е осигурена и възможност за дистанционно включване чрез платформата **ZOOM** на линк <https://us06web.zoom.us/j/87251967036?pwd=udj7dnw0cbpZkXk6GhIwr2ZaMpDgGd.1>, който беше отворен в 10:00 ч.

Начало на запис.

Присъствали членове на УС на заседанието:

1. **ВЕРОСЛАВ ВЛАДИМИРОВ** – представител на Министерство на културата
2. **ГЕОРГИ КЕРЕЗОВ** – представител на Министерство на финансите
3. **СНЕЖАНА ЙОВЕВА – ДИМИТРОВА** – представител на Министерството на външните работи
4. **КАЛИН АНАСТАСОВ** – представител на Министерство на иновациите и растежа
5. **ПРОФ. Д-Р ЕМИЛИЯ СТОЕВА** – представител на направление „Екранни изкуства“
6. **АЛИНА КАРАХАНОВА** – представител на направление „Литература“
7. **ПЕТЪР МИТЕВ** – представител на направление „Визуални изкуства“
8. **СТАНИСЛАВ ПОЧЕКАНСКИ** – представител на направление „Музика“
9. **ПРОФ. Д-Р ИЛИЯ ГРАМАТИКОВ** – представител на направление „Културно наследство“
10. **Д-Р МИЛЕНА НАЛБАНТОВА - БОЖИЛОВА** – представител на направление „Танц“
11. **Д-Р СЕВАР ИВАНОВ** – представител на направление „Театър“
12. **ПРОФ. Д-Р ИВАН КАБАКОВ** – представител на направление „Образование в областта на културата и изкуствата“
13. **ИВЕЛИНА КЮЧУКОВА** – представител на Министерството на туризма – включила се на заседанието от дистанция онлайн
14. **РАДОСТИНА НИКОЛОВА** – представител на Министерство на образованието и науката – включила се на заседанието на живо в 10:17 часа.

Други присъстващи:

СОФИЯ БЛАГОЕВА ЩЕРЕВА – Изпълнителен директор на Национален фонд „Култура“;
ИВАН ВОЛОДИЕВ – адвокат.

Председателстващ заседанието: МАРИАН БАЧЕВ– Министъра на културата.

Министър Мариан Бачев откри заседанието на Управителния съвет на Национален фонд „Култура“ на 12.06.2025 г. в 10:01 часа. Г-н Бачев приветства новите членове на Управителния съвет на НФК за тяхната мотивация, експертиза и опит, с които качества успешно ще може да се реализират много бъдещи проекти на Национален фонд „Култура“. Поясни, че още днес предстои да се вземат решения по две изключително важни схеми за отпускане на безвъзмездни помощи, които могат да обезпечат хиляди общини. Разясни, че тези общини във всеки един момент ще могат да разчитат на НФК за подкрепа и възможност за контакт посредством всички форми и канали на комуникация. Обърна внимание, че работата на УС ще бъде изключително отговорна, като посочи, че членовете на УС могат да разчитат на съдействието на Министерство на културата. Министър Бачев пожела на добър час и успех на новия състав на УС на НФК.

Изпълнителният директор на НФК – **София Щерева** обърна внимание, че всеки от членовете е получил и следва да е запознат с дневния ред за днешното заседание на УС.

**НАЦИОНАЛЕН ФОНД „КУЛТУРА“
(НФК)**

Заседанието е редовно свикано от Мариан Бачев – Министър на културата на основание чл. 28, ал. 1 от Закона за закрила и развитие на културата и чл. 8, ал. 1 от Устройствения правилник на Национален фонд „Култура“, във връзка със Заповед № РД09-578 от 06.06.2025 г. и във връзка с писмо 92-00-121/06.06.2025 г.

Заседанието е предвидено да се проведе при следния

Д Н Е В Е Н Р Е Д :

1. BG-RRP-11.022 Схема за безвъзмездна помощ „Ново поколение местни политики за култура за малки общини“;
2. BG-RRP-11.021 Схема за безвъзмездна помощ „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“;
3. Годишен финансов отчет на Национален фонд „Култура“ - докладва Вяра Тодорова, главен счетоводител на НФК;
4. Решение за плащане на одобрени кандидати по програми на НФК от 2024 г. - нереализирани банкови трансфери – докладва Вяра Тодорова, главен счетоводител на НФК.

Преди да се премине към точките от Дневния ред се направи проверка на необходимия кворум като се установи, че е налице необходимият кворум за провеждане на днешното заседание на УС на Национален фонд „Култура“.

Направи се предложение като точка в Дневния ред да се включи „Представяне на членовете на новия Управителен съвет на Национален фонд „Култура“. След проведена дискусия се прие, че членовете ще се представят без да е необходимо включването на изрична точка в Дневния ред.

Направи се предложение да се покани на заседанието колега от администрацията на НФК, който да даде допълнителни разяснения по точки 1 и 2 от Дневния ред. След проведена дискусия, членовете на УС се обърнаха за мнение към адв. Володиев.

Адв. Володиев разясни на членовете, че в компетенцията на УС е да гласува за допускане на вече присъстващи служители от администрацията на НФК, а включването на такъв представител на администрацията е организационен въпрос, който следва предварително преди заседанието да бъде решен, при яснота кой ще е този представител, в какво направление работи и същият да бъде поканен за присъствие.

Направи се предложение като точка в Дневния ред да се включи точка „Разни“, относно вземането на решения по различни въпроси. Изрази се мнение сред членовете, че добавянето на точка в Дневния ред ще удължи заседанието, като предвид голямата ангажираност на членовете, това не е препоръчително, а е по-добре да се отдели време на вече предложения дневен ред.

Някои от членовете изразиха мнение, че в точка „Разни“ следва да се обсъди въпросът за увеличаване на заплатите на служителите, които не са увеличавани от 2022 г., което е доста немотивиращо, както и за повишаване на възнагражденията на членовете на УС на НФК.

Изпълнителният директор София Щерева обърна внимание на членовете, че възнагражденията на членовете на УС са били 350 лв. на заседание до миналата година, а за настоящата година са увеличени на 400 лв. на заседание. Към настоящия момент НФК няма възможност да даде по-конкретна информация по отношение на промяна на заплатите на служителите и на възнагражденията на членовете на УС на НФК, доколкото по тези бюджетни въпроси се очаква обратна връзка от съответните ресорни министерства. В случай, че има желание за такава промяна, такова мотивирано искане следва да се отправи под формата на писмо до Министъра на финансите.

Сред членовете се изрази позицията, че такава точка следва да се включи в следващото заседание на УС при налични конкретни финансови параметри.

**НАЦИОНАЛЕН ФОНД „КУЛТУРА“
(НФК)**

След проведена дискусия дали в точка „Разни“ следва да се вземат конкретни решения, членовете на УС се обърнаха към адвокат Володиев за мнение.

Адв. Володиев обърна внимание, че в случай, че вземането на решения по конкретни теми не следва да бъде правено под точка „Разни“, а чрез дефинирането на всеки конкретен въпрос, който да бъде включен като конкретна точка от дневния ред.

В 10:15 часа г-н КАЛИН АНАСТАСОВ – представител на Министерство на иновациите и растежа, обяви, че доколкото не се преминава по-бързо към разглеждането на въпросите от дневния ред по същество и с оглед служебна ангажираност няма възможност да остане повече на заседанието и напусна заседанието, поради което броят на присъстващите на заседанието членове на УС на НФК стана 13 членове.

Процедурно предложение № 0.1.: Да се гласува точка 5 „Разни“ да бъде включена в Дневния ред на днешното заседание на УС на НФК.

ГЛАСУВАЛИ: 13

ЗА: 13

ВЪЗДЪРЖАЛИ СЕ: 0

ПРОТИВ: 0

Процедурно Решение № 0.1.: Управителният съвет реши точка 5 „Разни“ да бъде включена в Дневния ред на днешното заседание на УС на НФК.

РАДОСТИНА НИКОЛОВА – представител на Министерство на образованието и науката, напусна заседанието, поради което броят на присъстващите на заседанието членове на УС на НФК стана 12 членове.

След приключването на процедурните въпроси се премина към разискване на точките от дневния ред:

ПО Т. 1 ОТ ДНЕВНИЯ РЕД: BG-RRP-11.022 Схема за безвъзмездна помощ „Ново поколение местни политики за култура за малки общини“

Изпълнителният директор **София Щерева** представи на членовете предложението за процедурата по предоставяне на средства на крайни получатели чрез подбор на предложения по BG-RRP-11.022 Схема за безвъзмездна помощ „Ново поколение местни политики за култура за малки общини“ съгласно Приложение № 1 към ДР. Отбеляза, че 40 хиляди лева е доста приемлив минимален праг за кандидатстване за тези проекти. Посочи, че се планира подписването на договорите и реално оперативната работа по процедурите да започне през ноември 2025 г. Акцентира, че се очаква януари, февруари и март 2026 г. да бъде реалното усвояване на средствата, а през април 2026 г. да бъде реалното отчитане по процедурите. Допълни, че от НФК ще бъде изпратена информация до всички общини, включително ще има и онлайн форма, посредством която общините да може да се запознаят с условията на процедурите, както и че схемите за безвъзмездна помощ вече са стартирани.

Даде се възможност за дискусии по точката за обсъждане и приемане на процедурата по предоставяне на средства на крайни получатели чрез подбор на предложения по BG-RRP-11.022 Схема за безвъзмездна помощ „Ново поколение местни политики за култура за малки общини“.

Повдигна се дискусия дали следва да е в компетенциите на УС на НФК да взема решения относно откриването на процедури, в това число включително по т. 1 и т. 2 от Дневния ред, като според част от членовете това следва да е дейност, за която да отговаря Изпълнителният директор на НФК.

Изпълнителният директор София Щерева поясни, че има изготвени становища на юридическите съветници, съгласно които тези решения са в компетенцията единствено и само на УС на НФК и не е налице възможност Изпълнителният директор да ги взема. Посочи, че е имало случаи, в които такива решения са взимани извън компетенциите на УС, като срещу тези решения са образувани съдебни дела за оспорването им. Обясни, че ще помоли юристите да изготвят становище разясняващо основанията тези решения да са в компетенциите на УС, което да бъде изпратено на членовете на УС за информация.

НАЦИОНАЛЕН ФОНД „КУЛТУРА“
(НФК)

Отправи се запитване дали има съгласуване от Министерство на финансите и от Европейската комисия относно режима за отпускане на безвъзмездни държавни помощи по т.1 и т. 2 от Дневния ред.

Изпълнителният директор София Щерева увери членовете, че схемите за отпускане на безвъзмездни средства са съгласувани с Министерство на финансите и Европейската комисия като при поискване ще предостави извадки от документацията.

След изчерпване на дискусията, се премина към гласуване за стартиране на схемата при така предложената процедура по предоставяне на средства.

Предложението беше подложено на гласуване от Управителния съвет:

ГЛАСУВАЛИ: 12

ЗА: 11

ВЪЗДЪРЖАЛИ СЕ: 1

ПРОТИВ: 0

Решението е прието.

Прието Решение №1: Управителният съвет приема и открива процедура за предоставяне на средства на крайни получатели чрез подбор на предложения по BG-RRP-11.022 Схема за безвъзмездна помощ „Ново поколение местни политики за култура за малки общини“, съгласно правила – Приложение № 1 към т. 1 от дневния ред, представляващо неразделна част от настоящия протокол.

ПО Т. 2 ОТ ДНЕВНИЯ РЕД: BG-RRP-11.021 Схема за безвъзмездна помощ „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“

Изпълнителният директор София Щерева представи на членовете предложението за процедурата по предоставяне на средства на крайни получатели чрез подбор на предложения по BG-RRP-11.021 Схема за безвъзмездна помощ „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“.

Даде се възможност за дискусии по точката за обсъждане и приемане на процедурата по предоставяне на средства на крайни получатели чрез подбор на предложения по BG-RRP-11.021 Схема за безвъзмездна помощ „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“.

Членовете отправиха молба материалите, свързани с двете процедури, които се гласуват на днешното заседание, включително извадки от съгласуванията от Министерство на финансите и Европейската комисия, да им бъдат изпратени.

След изчерпване на дискусията, се премина към гласуване за стартиране на схемата при така предложената процедура по предоставяне на средства.

Предложението беше подложено на гласуване от Управителния съвет:

ГЛАСУВАЛИ: 12

ЗА: 11

ВЪЗДЪРЖАЛИ СЕ: 1

ПРОТИВ: 0

Решението е прието.

Прието Решение №2: Управителният съвет приема и открива процедура за предоставяне на средства на крайни получатели чрез подбор на предложения по BG-RRP-11.021 Схема за безвъзмездна помощ „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“, съгласно правила – Приложение № 2 към т. 2 от дневния ред, представляващо неразделна част от настоящия протокол.

ПО Т. 3 ОТ ДНЕВНИЯ РЕД: Годишен финансов отчет на Национален фонд „Култура“ - докладва Вяра Тодорова, главен счетоводител на НФК

**НАЦИОНАЛЕН ФОНД „КУЛТУРА“
(НФК)**

Вяра Тодорова – главен счетоводител на Национален фонд „Култура“ се включи онлайн в 11:17 ч., приветства новия УС на НФК и представи Годишния финансов отчет на Национален фонд „Култура“ за 2024 г. Уточни, че същият е изпратен до всички членове на УС на НФК и предвид големия обем от близо 60 страници, съдържащ доста числа, разпределен по различни начини, ще маркира основните моменти. Обърна внимание, че всяко решение на УС след това подлежи на оперативно изпълнение от администрацията на НФК, което отнема време и тези срокове следва да се вземат предвид от членовете на УС.

Разясни, че през 2024 г. е имало отпуснати средства от ЕС по три програми, като са сключени три договора, които се изпълняват в момента от НФК. Първият е договорът по плана за изпълняване и устойчивост по програмите по т.1 и т. 2 от Дневния ред. Вторият договор, който НФК изпълнява, е свързан с цифровизацията на административните дейности по отношение на кандидатстването на бенефициентите по съответните проекти, който е възложен с обществена поръчка още през 2023 г. Отбеляза, че това е сериозен софтуер, който се разработва. Третият европейски проект, т.е. третият договор на НФК, е сключен с Европейската комисия и се изпълнява съвместно с Националния филмов център. Той служи за осведомяване и помощ на всички културни дейци и организации, които желаят да получат европейско финансиране и да бъдат част от европейския културен пазар. Това са 200 хил. евро, поделени 60:40 в полза на европейските средства. Обърна внимание, че 40 % са национални средства, които държавата трябва да осигури в 3-годишен срок, който започва да тече от тази година. Отбеляза, че за съжаление в Закона за бюджета за 2025 г. няма заложени допълнителни средства.

Даде се възможност за дискусии и въпроси по Годишния финансов отчет на Национален фонд „Култура“.

Повдигна се дискусия относно щатната бройка на НФК и наблюдавания се резонанс, при който НФК има по-малко реално работещи служители от наличните щатни бройки.

Вяра Тодорова разясни, че съгласно Постановление на МС щатните бройки са увеличени. Предложението за изменението е внесено от тогавашния Министър на културата като в предложението е било отбелязано, че няма необходимост от допълнителни средства, т.е. НФК разполага с достатъчно средства, за да си позволи повече щатни бройки. Изрази мнение, че средствата, отпускани за работни заплати на служителите, са доста ниски и не предполагат назначаване на повече хора, като поради тази причина не са заети всички щатни бройки. Допълни, че от тези 11 лица, които реално заемат част от щатните бройки, съгласно предоставената информация, 1 лице е в отпуск по майчинство, така че към момента реалният брой служители е 10 лица.

Отправи се запитване дали Годишният финансов отчет е изпратен на Сметната палата и на Агенцията за държавна финансова инспекция за съгласуване и дали НФК има вече получени становища от тези две институции.

Вяра Тодорова обясни на членовете, че към момента докладите от институциите все още не са представени, но се очаква всеки момент същите да бъдат изготвени и предоставени на Министерството на културата. Уточни, че със Сметната палата са в процес на размяна на документи и изготвеният доклад обхваща всички второстепенни разпределителни бюджетни средства. Отбеляза, че веднага след като докладите са получени от Министерството на културата, членовете ще имат възможност да се запознаят с тях.

След изчерпване на дискусията се премина към гласуване на Годишния финансов отчет на Национален фонд „Култура“ за 2024 г.

ГЛАСУВАЛИ: 12

ЗА: 11

ВЪЗДЪРЖАЛИ СЕ: 1

ПРОТИВ: 0

Решението е прието.

Прието Решение №3: Управителният съвет приема Годишния финансов отчет на Национален фонд „Култура“ за 2024 г.

ПО Т. 4 ОТ ДНЕВНИЯ РЕД: Решение за плащане на одобрени кандидати по програми на НФК от 2024 г. - **нереализирани банкови трансфери** – докладва **Вяра Тодорова**, главен счетоводител на НФК

Вяра Тодорова - главен счетоводител на Национален фонд „Култура“ представи одобрените кандидати по програми на НФК от 2024 г. - **нереализирани банкови трансфери.**

**НАЦИОНАЛЕН ФОНД „КУЛТУРА“
(НФК)**

Изпълнителният директор София Щерева разясни причините за нереализираните банкови трансфери за 2024 г.

Проведе се дискусия по точката, касаеща причините за нереализиране на банковите трансфери за 2024 г.

Членовете помолиха за повече детайли относно тези суми, включително кой е оценявал проекта и как той е бил одобрен.

Изпълнителният директор София Щерева обърна внимание, че настоящият УС на НФК няма възможност да променя решенията, взети от предходния УС. Решението за плащане на одобрени кандидати по програми на НФК от 2024 г. - нереализирани банкови трансфери е взето от предходния УС, като поради различни фактори, най-вече технически причини, тези суми не са били изплатени от предходния УС на НФК. Разясни, че към този момент няма възможност за влияние и проследяване на вече взети решения и реализирани проекти. По отношение на отправено от членовете запитване във връзка с оценителите на проекта, предложи тази тема да се разгледа в следващото УС, когато НФК ще има повече яснота относно заплащането на оценителите – в това число какви средства са предвидени в предходния бюджет и какви в настоящия.

Беше отправено и запитване какви са причините за неизплащане на суми на посочените одобрени кандидати.

Изпълнителният директор София Щерева разясни, че това са главно три причини – предоставени грешни банкови данни; наличие на заповрни съобщения от НАП и чисто технически причини свързани с решенията на УС.

След изчерпване на дискусията се премина към гласуване на решение по точката.

ГЛАСУВАЛИ:12

ЗА: 11

ВЪЗДЪРЖАЛИ СЕ:1

ПРОТИВ: 0

Решението е прието.

Прието Решение №4: Управителният съвет взема решение за плащане на одобрените кандидати по програми на НФК от 2024 г. - нереализирани банкови трансфери, съгласно таблица – Приложение № 3 към т. 4 от дневния ред, представляващо неразделна част от настоящия протокол.

ПО Т. 5 ОТ ДНЕВНИЯ РЕД: Разни

Ивелина Кючукова напусна заседанието в 12:18 минути и пожела приятен ден на всички.

Проведе се дискусия относно размера на заплатите на служителите и на членовете на УС на НФК. Сред членовете се отправи предложение за увеличение на заплатите на служителите както и увеличение на възнагражденията на членовете на УС на НФК.

Изпълнителният директор София Щерева разясни, че не може да се поеме ангажимент това да стане на следващото заседание на УС. Необходимо е да се получат отговори от Министерствата, както и информация за бюджета на НФК.

Сред членовете на УС, представители на министерства, се изрази готовност за съдействие с отговорите, от които НФК се нуждае, тъй като се счита, че това е въпрос от първостепенно значение. Предложи се да се определят конкретни граници за увеличаване на заплатите, за да може това да залегне в бюджета.

Вяра Тодорова увери членовете, че Изпълнителният директор е направил обстоен преглед на разходите и на финансовото състояние, в което НФК се намира в момента и е предприел бързи действия в тази насока, като се надява в момента, в който НФК има необходимите отговори от министерствата, да бъдат своевременно предприети действия по повдигнатите теми.

Георги Керезов обясни действията, които се предвиждат от Министерство на финансите за включване в бюджета на увеличаване на заплатите на служителите на НФК, като разясни основните детайли.

**НАЦИОНАЛЕН ФОНД „КУЛТУРА“
(НФК)**

Сред членовете се направи предложение да се прехвърлят средства за заплати на служителите и на членовете на УС на НФК от сумите, разходвани в параграф 10 от представения ГФО.

Вяра Тодорова обясни, че това са средства, които се ползват за програми. Разясни какво включват разходите в параграф 10, включително разходи за дела срещу бенефициенти, които не са отчели своите проекти. Обясни, че голяма сума е разходвана именно за такива дела. Поясни, че сумата за издръжка на НФК е в размер на 124 хил. лева – половината от това, което е разходвано миналата година. Изрази мнение, че трябва да се увеличи двойно сумата за разходване, защото в параграф 10 не е включена само сума за издръжка на НФК, а са заложили и други суми, например за дела. Увери членовете, че средствата в НФК се разходват изключително икономично, за да може фонда да функционира правилно. Счете, че предложението във връзка с прехвърляне на средства от параграф 10 за заплати на служителите е добро, но обърна внимание, че НФК се нуждае и от средства за посрещане на текущи разходи – чисто канцеларски, за съдебни дела, за обслужване на интернет страница и др.

Изпълнителният директор София Щерева допълни, че в момента, в който НФК има готовност с първите резултати, ще даде информация на членовете на УС, за да може да се дискутира конкретно с числа къде какво може да се прехвърли. Обясни, че в момента не може да се направи такава прогноза. Тогава, когато НФК има яснота и конкретни стойности, ще може да се направи такава – да се обсъди дали има пари, които може да се разходват и за какви цели. В момента сумите са по-скоро под формата на дефицит.

Отправи се предложение заплатата на член на УС да бъде процент от основното възнаграждение на Изпълнителния директор на НФК.

Изпълнителният директор София Щерева отбеляза, че в случай, че има конкретно предложение, нека то да се направи с конкретен процент, размери и мотиви, за да може то да бъде поставено за гласуване на УС и след това предложено до Министерство на културата. Като призова тази дискусия да се отложи за когато са налице конкретни предложения.

Сред членовете се подкрепи предложението този разговор да продължи, когато са налице конкретни предложения за суми, тъй като това не е обект на днешното заседание. Налице са реални дискусии по програмите, които следва да са с приоритет.

Представител на членовете допълни, че не счита за етично да се повдига въпросът за заплатите на членовете на УС на първото събрание на новосформиран УС. В отговор се изрази и друго мнение, според което сега е моментът да се поставят рамките, като тук не става дума за етичност, а за прагматичност.

Проведе се дискусия по отношение възможността на заседанията на УС на НФК да присъстват и представители на администрацията на НФК от конкретно направление.

Отправи се запитване дали взетите решения на днешното заседание на УС ще бъдат легитимни, тъй като не са минали 14 дни.

Изпълнителният директор София Щерева увери членовете, че взетите решения днес са легитимни като е направено всичко възможно от юристите в тази насока, за да може УС да работи спокойно и резултатно.

Обсъдиха се възможности за дати за следващо заседание. Дадоха се предложения.

Направи се предложение следващото присъствено заседание дс свика на 25.06.2025 г. от 10:00 ч., като преди това на 18.06.2025 г. да се осъществи неприсъствено заседание по конкретна програма.

Премина се към кратко представяне на членовете на новия УС на НФК.

Поради изчерпване на дневния ред, заседанието беше ~~закрито~~ в 12 : 49 ч.

Председател на УС: МИНИСТЪР МАРИАН БАЧЕВ..

Протоколирал: .

